

# New Counterpoints - Serendipity

Sonntag 15.12.2024, 19:00 Uhr, Neanderkirche, Bolker Str.36 (Düsseldorf-Altstadt)

In diesem Konzert des Art Ensemble NRW Kammerorchesters, das anlässlich des 65. Geburtstages des Komponisten und musik21- Mitglieds Christoph Theiler konzipiert und von diesem kuratiert wurde, geht es, wie der Titel sagt um Phänomene des Zufalls und deren mögliche Einflüsse auf das Komponieren. Serendipität bezeichnet ebenso den Aspekt, dass man etwas findet, wonach man zuvor nicht gezielt gesucht hat. Dies kommt sowohl beim Kompositionsprozess vor als auch bei der Aufführung neu komponierter Musik. Niemals beispielsweise erklingt die Aufführung eines Werkes immer exakt gleich.



(C) Dobrowolny, Art Ensemble NRW

## Programm:

**Erik Janson (\*1967, D.):** *Serendipity, Light, Shadow* (2024), UA.

**Christoph Theiler (\*1959, AUT):** *Serendipity* (2024), UA.

**Christian Banasik (\*1963, D.):** *"Denn einige zweifeln sogar, ob jene sind oder nicht"* (2024), UA.

**Miro Dobrowolny (\*1959, KRO.):** *Prelude* (2024), UA.

Veranstalter: musik21 e.V.

Einlass: 18:45 Uhr

Eintritt: 10 €, erm. 8 €

Kartenreservierungen möglich unter: 0163-6276413

Mit freundlicher Unterstützung von:

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

